

nombreux, sur le plan administratif et financier : les procédures sont longues et compliquées, c'est un véritable parcours du combattant.

Pour gérer une entreprise artisanale, il faut être beaucoup plus qu'un bon menuisier : "Savoir travailler le bois, être perfectionniste, innover et mettre la qualité avant tout c'est indispensable, précise Mortimer, mais pour s'installer, il faut aussi savoir gérer, organiser, avoir du relationnel avec le client, les fournisseurs et les collaborateurs. C'est aussi

s'adapter aux contraintes administratives, aux normes et à la gestion. Le chef d'entreprise est un homme-orchestre, une sorte d'oiseau rare qu'il est de plus en plus difficile de dénicher. Si nous n'arrivons pas à transmettre notre expérience et notre savoir-faire, à terme l'artisanat est condamné à disparaître. Seuls la formation, l'apprentissage ou le compagnonnage, avec un véritable travail d'équipe pour partager les expériences, permettront peut-être de le sauver."

PIERRE DAMAY



Former les jeunes pour assurer la relève

A la Menuiserie d'hier et d'aujourd'hui, vous rencontrerez aussi un apprenti et deux stagiaires. Pour Mortimer Réal, c'est la survie de l'artisanat qui dépend de cette démarche de formation : "Le chef d'entreprise doit posséder tous ses diplômes professionnels, tout comme ses collaborateurs dans leur spécialité. Mais le diplôme ne suffit pas : pour un jeune, le contrat d'apprentissage comporte une partie à l'école pour un enseignement théorique et une partie sur le terrain chez nous. C'est là que nous les rendons opérationnels pour accéder à une future embauche en leur transmettant expérience et savoir-faire. Moi-même, chez Les Compagnons du devoir, j'ai pu me forger une solide expérience." A la sortie de l'apprentissage, un jeune ouvrier doit être autonome sur un chantier et faire preuve d'initiative dans son travail : c'est un profil qui fait cruellement défaut à l'artisanat aujourd'hui, mais son avenir en dépend.

Les Compagnons du devoir

Les Compagnons du devoir sont des hommes de métier, constitués en association (loi 1901) reconnue d'utilité publique. De nombreux corps de métiers sont concernés : boulangers, ébénistes, cordonniers, forgerons, maçons, menuisiers...

Le maître mot des Compagnons du devoir est la transmission du savoir et du savoir-faire : ils se mobilisent pour l'avenir des jeunes et des métiers dans la rencontre entre jeunes et anciens, experts et néophytes, salariés et employeurs, hommes itinérants et sédentaires. Les Compagnons du devoir ont des maisons d'accueil pour les jeunes ; réparties à travers toute la France, celles-ci permettent aux apprentis de partager leurs expériences et de se former, dans une vie communautaire.

Les Compagnons ont aussi des Centres de formation pour les apprentis CFA où ces derniers peuvent obtenir leurs diplômes professionnels sous le régime d'une alternance longue : six semaines en entreprise et deux semaines à l'école. Les Compagnons peuvent aussi réaliser un "tour de France" : ils passent alors d'entreprise en entreprise pour enrichir leur savoir-faire et leur expérience, en France ou à l'étranger. On peut résumer l'esprit des Compagnons du devoir par ces quelques phrases : "Transmettre son savoir-faire, être volontaire, droit et fidèle dans ses engagements, être capable de se remettre en cause et avoir un goût marqué pour la liberté d'entreprendre et de penser..." Au-delà d'un savoir-faire, c'est un savoir être que les Compagnons proposent aux jeunes pour réussir leur vie.

Contact : tél. 03 22 77 06 76

Menuiserie d'hier et d'aujourd'hui, La transmission du savoir-faire

Patrick Lainé, menuisier à Hem-Hardival, s'associe à Mortimer Réal, jeune artisan, en vue de lui céder son entreprise en prenant le temps de lui transmettre son savoir-faire.

Si vous passez à Hem-Hardival, sur la petite route qui longe l'Authie, vous découvrirez l'atelier Menuiserie d'hier et d'aujourd'hui. Poussez la porte et vous serez aussitôt dans l'ambiance. Patrick Lainé, l'ancien, a repris en 1982 l'entreprise que son père avait créée en 1976 : à 52 ans, il veut transmettre l'entreprise avec son savoir-faire et c'est pour cela qu'il passe le relais à Mortimer Réal, 25 ans, passionné et déjà plein d'expérience. C'est une entreprise qui offre un travail de qualité, personnalisé au désir du client. L'originalité, l'innovation et l'adaptation à chaque cas particulier sont à l'ordre du jour, aussi bien en neuf qu'en rénovation. Ici c'est le "sur mesure" qui constitue la règle, et le travail est adapté à chaque client dans un rapport qualité prix ajusté.



Patrick Lainé et Mortimer Réal.

A chacun sa spécialité pour élargir l'offre

Les associés et leurs deux salariés ont chacun leur spécialité : pour Patrick Lainé c'est la menuiserie traditionnelle, portes et fenêtres en bois, meubles anciens et traditionnels, ainsi que la sculpture. La partie de Mortimer Réal se situe plutôt dans le design, le parquet, les meubles modernes ou

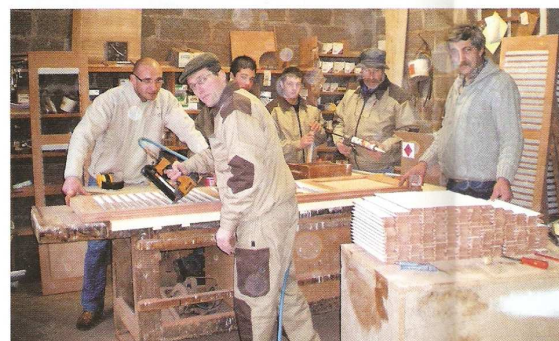
le stuc. Parmi les salariés, Gérard Dumont est spécialisé en confection d'escaliers et Laurent Paris en pose de menuiserie, en particulier du parquet. Pour Mortimer, l'artisanat doit offrir au client un choix personnalisé : "Dans le neuf comme dans l'ancien, le client souhaite un travail de qualité adapté à ses goûts et à l'agencement de son logement : s'il fait appel à nos services c'est que le "standard" ne l'intéresse pas. Et puis il sait qu'après la pose, nous sommes toujours là, prêts à intervenir."

L'artisan, une espèce en voie de disparition

Un menuisier capable de s'adapter et d'innover, un salarié capable d'initiative personnelle pour répondre aux attentes des clients, sont peut-être des espèces en voie de disparition. Patrick nous confie qu'il a mis plusieurs années pour trouver Mortimer, un jeune artisan, compétent et expérimenté, avec la volonté de reprendre son entreprise et d'affronter toutes les difficultés qui l'accompagnent. Dans cette situation, les candidats sont loin de se bousculer car les obstacles sont

Protéger l'environnement

A la Menuiserie d'hier et d'aujourd'hui, on utilise le bois des essences locales : frêne, charme, aulne, chêne, merisier, noyer... Ces bois sont d'excellente qualité et évitent une production importante de CO₂ liée au transport des bois exotiques. D'autre part, tous les déchets sont recyclés localement et des économies sont réalisées sur l'emploi des matières premières. On emploie aussi des produits plus respectueux de l'environnement.



Partenaire d'entreprises et services aux particuliers

Nicolas Reuses
2, Place de l'église
80600 GEZAINCOURT
Tél. 03 22 77 73 30
Fax 03 22 77 73 31
www.cat-gezaincourt.org

Bâtiment Floriculture
Prestations extérieures
Entretien de parcs et jardins
Sous-traitance, conditionnement
Reprographie, Les jeux Picards, Estaminet Marius

LAINÉ Patrick
MENUISERIE
HEM - HARDINVAL
Atelier : 03 22 77 06 76

Cet emplacement pourrait être le vôtre, merci de vous adresser à

Bayard Service Régie

NORD
Parc d'activités du Moulin
121, Allée Hélène Boucher
BP 60090 - 59874 WAAMBRECHIES CEDEX
Tél. : 03 20 13 36 70
Fax : 03 20 13 36 79

ENTREPRISE GÉNÉRALE DE BÂTIMENTS ET TRAVAUX PUBLICS
NÉGOCE DE MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

S.A.S. DEVILLERS

42, rue du Bois Choquet
BONNIERES
☎ 03 21 03 77 38